

Liceo Galvani

Programma previsionale di Filosofia classe VN

Docente

Eduardo Zarelli

Obiettivi perseguiti

Il corso di studi intende sviluppare la maturazione di studenti consapevoli della loro autonomia psicologica e culturale implicante una assunzione di responsabilità verso sé stessi, la natura e la comunità. Questo obiettivo verrà perseguito infondendo nel discente la capacità di esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere e sul loro senso, cioè sul loro rapporto con la totalità dell'esperienza umana, con una dovuta attenzione al profilo scientifico - e quindi epistemologico - dato l'indirizzo curricolare degli studi.

Si promuoverà l'attitudine a problematizzare conoscenze e idee mediante il riconoscimento della loro storicità esercitando un controllo del discorso con l'uso di argomentazioni concettuali e procedure logiche.

Obiettivi di apprendimento

1. Riconoscere e utilizzare il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica moderna e contemporanea
2. Narrazione contenutistica e analisi testuale di autori filosoficamente rilevanti con lo scopo di:
 - definire e comprendere termini e concetti;
 - enucleare le idee centrali;
 - riassumere, in forma sia orale che scritta, le tesi fondamentali;
 - ricondurre le tesi individuate al pensiero complessivo dell'autore;
 - individuare i rapporti che collegano le idee al contesto storico.
3. Confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema, in particolar modo ai "nuclei tematici" del programma.
4. Eventuale capacità rielaborativa ed autonoma disposizione concettuale critica o interpretativa.

Metodo d'insegnamento

Lezioni frontali (di orientamento, espositive, di sintesi) e dialogico partecipative (elaborazione e dibattito), con individualizzazioni e responsabilizzazione dello studente sia in classe che nel necessario consolidamento casalingo dell'elaborazione didattica.

Mezzi e strumenti di lavoro

Manualistica, testi originali, audiovisivi multimediali e interventi esterni, che hanno integrato l'apprendimento.

Tipologia e numero di verifiche

Colloquio orale e prove scritte a domanda aperta. Tre interrogazioni e tre scritti nel corso dell'anno.

Libro di testo consigliato, versione a scelta degli autori Abbagnano/Fornero (Paravia)

Contenuti

Nuclei tematici generali

- *Il soggetto di conoscenza e il soggetto creatore e d'azione*
- *Il rovesciamento speculativo materialista e la critica dialettica*
- *Il positivismo e l'epistemologia*
- *La crisi delle certezze tra nichilismo, spiritualismo, fenomenologia ed epistemologia*
- *Razionale e irrazionale tra filosofia e scienze umane*

CARATTERI GENERALI DEL ROMANTICISMO

Il rifiuto della ragione illuministica e la ricerca di altre vie d'accesso alla realtà e all'Assoluto; il senso dell'infinito tra individualismo e anti-individualismo; le nuove concezioni della Storia e della Filosofia Politica.

L'IDEALISMO TEDESCO

Fichte

- L'infinità dell'Io
- I tre momenti della deduzione fichtiana

- La struttura dialettica dell'Io
- Idealismo e dogmatismo
- La filosofia politica tra liberalismo e nazionalismo

Schelling

- L'assoluto come indifferenza di Spirito e Natura
- La filosofia della natura
- La teoria dell'arte

Hegel

- L'idealismo razionale: finito e infinito; ragione e realtà, funzione della filosofia
- Idea, Natura e Spirito. La dialettica
- La fenomenologia dello spirito
- La filosofia dello spirito
- Spirito soggettivo e Spirito oggettivo: diritto; moralità; eticità (famiglia, società civile, Stato).
- La filosofia della storia
- Lo spirito assoluto: arte, religione e filosofia.

II ROVESCIAMENTO DELLA FILOSOFIA SPECULATIVA

La Sinistra hegeliana e **Feuerbach**

- La critica alla religione: l'alienazione filosofica
- La critica all'idealismo: il rovesciamento dei rapporti di predicazione
- Umanismo e filantropismo

Marx

- La critica della civiltà moderna e del liberalismo e dell'economia borghese
- La critica ad Hegel: il misticismo logico
- Oltre Feuerbach: l'alienazione sociale
- La dialettica e la concezione materialistica della storia
- Il manifesto del partito comunista
- Il capitale

La scuola di Francoforte

La teoria critica e la "falsa coscienza" ideologica.

- **Horkheimer** e la "Eclisse della ragione". L'illuminismo e la civilizzazione occidentale sono segnati da una dialettica interna autodistruttiva ("La dialettica dell'Illuminismo"). L'allontanamento dal marxismo e la nostalgia del "totalmente altro".
- **Adorno**: la dialettica "negativa" e la critica all'industria culturale nella società dei consumi.
- **Marcuse**: la felicità individuale contro la società repressiva (marxismo e freudismo). Eros e civiltà, l'estetica creativa nella figura del mito di Orfeo. L'uomo a una dimensione: la critica all'unilateralismo della società capitalistica.

II POSITIVISMO

Il positivismo gnoseologico e sociale nella cultura moderna

Comte: la sociologia e la legge dei tre stadi

J. S. Mill: l'inferenza gnoseologica e i temi sulla libertà

SCIENZA, NATURA e MODELLI EPISTEMOLOGICI CONTEMPORANEI

La seconda rivoluzione scientifica e l'epistemologia

- Neopositivismo e dibattito sui protocolli (**Circolo di Vienna: Carnap**)
- Teoria analitica del linguaggio (**Wittgenstein**)
- Falsificabilità scientifica (**Popper**)
- Storia della scienza e rotture cognitive (**Bachelard**)
- La struttura delle rivoluzioni scientifiche (**Kuhn, Feyerabend**)

LA CRISI DELLA CIVILIZZAZIONE OCCIDENTALE

L'esistenzialismo

Kierkegaard

- Possibilità e fede tra angoscia e disperazione
- Gli stadi dell'esistenza
- L'eterno nel tempo

Il nichilismo e l'essere nel divenire

Schopenhauer

- Il mondo come volontà e rappresentazione
- La volontà di vivere e il pessimismo
- Le vie di liberazione dal dolore: l'approdo al nulla

Nietzsche

- Il dionisiaco e l'apollineo
- Trasvalutazione di tutti i valori
- La "morte di Dio" e la fine della metafisica
- Il nichilismo
- L'eterno ritorno
- L'oltre uomo

RAZIONALE E IRRAZIONALE

La reazione anti-positivista

Bergson

- Tempo spazializzato e durata reale
- Intelligenza e intuizione
- L'evoluzione creatrice

Scienze umane e psicologia del profondo

Freud

- L'inconscio
- Normalità e nevrosi
- Il disagio della civiltà

Jung

- La struttura della psiche
- Gli archetipi e l'inconscio collettivo
- Processo di individuazione del Sé

La fenomenologia e l'esistenzialismo ontologico

Husserl

- Fenomenologia e senso della vita

Heidegger

- L'analitica esistenziale
- La Cura
- La svolta: impossibilità ontologica della metafisica
- La centralità dell'essere e la polemica antiumanistica
- La tecnica
- Il linguaggio e la poesia

Ogni studente leggerà a scelta e commenterà criticamente durante l'anno scolastico un saggio filosofico o storico oppure un romanzo storico, concordato con il docente.